



«ADN» /Photo DR

«ADN» c'est l'histoire d'un groupe de jeunes qui a commis l'irréparable... Remords, culpabilité, panique, comment vivre avec cela ? La pièce est présentée ce soir et demain au Sorano

Dans le cadre du festival «Supernova» dédié à la jeune création et au théâtre émergent, Yohan Bret, directeur artistique et metteur en scène de la Cie de l'An 1 propose, ce soir et demain, au Sorano, «ADN de Denis Kelly. Explications.

Quel est le thème de la pièce ?

Cette pièce commence comme un fait-divers : Un groupe d'adolescents a l'habitude de moquer et d'humilier Adam, un camarade de classe. Un jour, ils dérapent. Réunis dans un bois qui leur sert de quartier général, ils cherchent un moyen de se disculper. Mais ils découvrent qu'il est bien difficile de mener une vie normale et de se construire un futur après «ça». Les pièces de Dennis Kelly ont ceci en commun qu'elles partent toutes de faits divers. Celle-ci transpire notre époque par son phrasé, son débit et ses silences

Pourquoi avoir choisi de traiter un sujet aussi grave ?

Nous avons monté cette pièce au sortir du CDN de Rouen. Nous sommes tous jeunes, nous avons la volonté de nous exprimer sur la jeunesse au lieu de laisser ce soin à nos pairs qui généralisent et «clichétisent» le sujet. On a cherché une pièce où les ados étaient les personnages principaux, sans adultes. Dans «ADN», il n'y a que des ados livrés à eux-mêmes.

Que dire de l'écriture de Denis Kelly ?

Il écrit dans un style coup de poing «In yer face» : (yer est la déformation argotique de Your). In your face signifie : «dans ta gueule». Sa langue est contemporaine et le sujet aussi. Dans ce genre d'écriture, les dérives des personnages sont poussées à l'extrême. La pièce s'accompagne de musique et d'éclairages électriques. Cela forme un tout qui plaît beaucoup aux jeunes.

« ADN » au théâtre Sorano, les 8 et 9 novembre à 20 h 30. Réservations : 05 32 09 32 35 ou www.theatre-sorano.fr